**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении**

**РЕСПУБЛИКАНСКОГО ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА**

**ФОЛЬКЛОРНОГО ИСКУССТВА**

**«ЖИВАЯ СВЯЗЬ ВРЕМЁН»**

1. **Общие положения**

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок проведения Республиканского фестиваля-конкурса фольклорного искусства «Живая связь времён» (далее – Фестиваль-конкурс), конкурсные задания, описание номинаций и требования к конкурсантам.

1.2. Фестиваль-конкурс проводится в рамках Государственной программы «Укрепление единства российской нации и этнокультурное развитие народов в Республике Башкортостан» ([Постановление Правительства Республики Башкортостан от 7 сентября 2016 года №379 «Об утверждении государственной программы «Укрепление единства российской нации и этнокультурное развитие народов в Республике Башкортостан»»](http://npa.bashkortostan.ru/?show=1&seed=14621)).

1.3. Организаторами Фестиваля-конкурса являются Министерство культуры Республики Башкортостан и ГБУК РБ Республиканский центр народного творчества.

1.4. Фестиваль-конкурс проводится на средства Организаторов при финансовой поддержке партнеров.

1.5. Партнерами Фестиваля-конкурса могут выступать любые организации и частные лица, поддерживающие цели Конкурса и принимающие долевое участие в его финансировании, организации и проведении.

**2. Цели и задачи Фестиваля-конкурса**

Цель - сохранение, развитие и популяризация самобытной музыкально-песенной, танцевальной, вокальной, инструментальной, празднично-обрядовой, промысловой, декоративной и семейно-бытовой культуры, представляющей исключительную ценность с исторической, художественной и эстетической точек зрения.

Задачи:

- обеспечение квалифицированной экспертизы достигнутых участниками результатов;

- установление творческих контактов между коллективами и руководителями;

- поддержка творческой активности фольклорных коллективов;

- повышение исполнительского уровня творческих коллективов;

- популяризация и представление фольклорных традиций в их местной специфике;

- возрождение лучших отечественных традиций народного творчества;

- сохранение и развитие национальных культур;

- укрепление толерантных межконфессиональных и этнических отношений.

**3. Оргкомитет Фестиваля-конкурса**

3.1. Общее руководство Фестивалем-конкурсом осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет).

3.2. Оргкомитет Фестиваля-конкурса состоит из специалистов Республиканского центра народного творчества Республики Башкортостан.

3.3. Оргкомитет формирует состав жюри, осуществляет общее руководство подготовкой Фестиваля-конкурса, анализирует и обобщает итоги Фестиваля-конкурса, ведёт протоколы заседаний жюри, обеспечивает конфиденциальность работы жюри.

3.4. Оргкомитет несет ответственность за соблюдение настоящего Положения, правил и процедур подготовки и проведения Фестиваля-конкурса, за обеспечение объективности оценки конкурсантов.

**4. Номинации Фестиваля-конкурса**

Конкурс проводится в **двух номинациях**:

* «Фольклорно-игровая программа» (коллективное творчество),
* «Народный мастер» (индивидуальное творчество).

и в **двух возрастных категориях**:

* дети от 5 до 16 лет,
* взрослые 16+.
1. «Фольклорно-игровая программа» (коллективное творчество):

- Формат выступления - «сценическая постановка + игра со зрителем». Сценарная конструкция не ограничивается порядком действия, решается режиссёром постановки и опытом проведения народных обрядов, включает исполнение песен, танцев, хороводов, плясовых, массовых игр. Локации выступления: сцена и пространство перед сценой (использование обеих локаций и вовлечение зрителя обязательны).

**-** Правила игры разъясняются зрителю на русском языке или же во избежание художественного слома постановки перед проведением демонстрируется участниками коллектива.

**-** Конкурсное выступление должно быть привязано к определённому национальному празднику или бытовому обряду местности, которую представляет участник конкурса.

**-** Длительность конкурсного выступления – не более 15 минут.

1. «Народный мастер» (индивидуальное творчество):

- Формат выступления – «мастер-шоу» с элементами мастер-класса. Обязательна презентация конечного продукта в виде выставочных экспонатов. Приветствуется сопровождение обучающей демонстрации процесса рукоделия интересным рассказом, легендой и пр.

- Допускается участие помощников в качестве усиления эмоциональной составляющей выступления (песня, прибаутка, подмастерья и т.д.). Помощники не являются участниками конкурса и не оцениваются жюри.

**-** Допускается продажа представляемого рукоделия. В данном случае установку и оформление ярмарочной точки участник берёт на себя.

**-** Если процесс мастер-шоу требует особых условий (осыпается солома или сухие цветы, капает глина, может отлететь металлическая деталь и пр.), участник должен самостоятельно позаботиться об эстетической и безопасной стороне процесса.

**5. Условия и порядок проведения Фестиваля-конкурса**

Конкурс проводится в два этапа: «заочный» и «очный».

Заявки на участие в номинации «Фольклорно-игровая программа» принимаются от коллективов, ансамблей, клубных формирований, театральных студий, любительских объединений, в номинации «Народный мастер» - от мастеров НХП и ДПИ. Принадлежность направляющей стороны к той или иной форме собственности не имеет значения.

Участник представляет на Фестиваль-конкурс творческое интерактивное выступление, основанное на традициях, обычаях и технологиях мастеровых местного поселения (города, района, села), которое представляет. Внимание! Вовлечение зрителей и других участников конкурса обязательно!

Заявки на участие в первом туре принимаются по ссылке <https://vk.cc/ccFiej> **с 12 апреля 2022 года до** **11 мая 2022 года (включительно)**.

Для участников номинации «Фольклорно-игровая программа» видео необходимо загрузить в социальную сеть «ВКонтакте» и открыть доступ. Ссылки из других сервисов **не принимаются**.

Для участников номинации «Народный мастер» необходимо прикрепить не более 10 фотографий хорошего качества. Разрешается добавление коллажей.

Некорректные заявки не исправляются и не подлежат к обработке. При подаче заявки будьте внимательны, данные свои перепроверяйте.

Объявление участников-финалистов состоится **16 мая 2022 года** в официальной группе мероприятия «Республиканский фестиваль-конкурс фольклорного искусства «Живая связь времён»» социальной сети «ВКонтакте» по ссылке <https://vk.com/ufafolktime> . **Вступление в сообщество обязательно!** Никого индивидуально оповещать о результатах не будем!

Конкурсные просмотры финалистов проводятся **21 мая** **2022 года** на открытой площадке г. Уфы (место проведения будет объявлено дополнительно в сообществе ВК <https://vk.com/ufafolktime> .

**6. Подведение итогов Фестиваля-конкурса и награждение победителей**

6.1. Все видео/фото-заявки участников, прошедших во второй тур, размещаются в официальном сообществе социальной сети «ВКонтакте»<https://vk.com/ufafolktime> . По результатам отборочного этапа неведётся протокол. Результаты по определению финалистов (участников очного тура) будут размещены на стене сообщества 16 мая 2022 года. Конкурсанты, не прошедшие в финал («очный» тур), получают электронный диплом участника, который будет размещён на стене сообщества ВК.

Также электронные сертификаты о прохождении мастер-классов будут выдаваться финалистам, лично явившимся на финал Фестиваля-конкурса. Будет предложено онлайн-тестирование по содержанию мастер-классов. Проходной балл 50%. Ссылка на тестирование будет размещена в официальном сообществе <https://vk.com/ufafolktime> и доступ будет ограничен по времени. Срок изготовления сертификатов не более 10 дней после финала.

6.2. Выступления финалистов (участников второго тура) Фестиваля-конкурса оценивает жюри путем закрытого голосования.

Решение жюри оформляется протоколом и пересмотру не подлежит.

6.3. Жюри оценивает выступления конкурсантов по критериям, описанным в оценочных листах.

6.4. По результатам финальных конкурсных выступлений награждение проводится с учетом возрастных категорий и предусматривает присуждение званий обладателей лауреатов трех призовых мест (I, II, III степень) в каждой номинации, дипломантов (I, II, III степень) и спецноминаций.

6.5. По результатам конкурсных выступлений жюри имеет право объединять или не присуждать звание лауреата или дипломанта Фестиваля-конкурса той или иной степени, а также учредить Гран-при.

6.6. В возникших спорах при подведении итогов, мнение Председателя жюри является решающем.

**7. Требования к участникам Фестиваля-конкурса**

7.1. Участники должны прибыть вовремя и участвовать в просмотре конкурсных программ других участников.

7.2. Костюмы участников должны быть опрятными и соответствовать конкурсному содержанию, а также выдержаны в традиционных цветах, орнаменте, отделке, деталях и пр. Не допускаются в создании образа современные украшения – часы, серьги, бусы, кольца и т.д.

7.3. По причине проведения мероприятия на открытой площадке, организаторы допускают использование фонограмм «-1». При создании конкурсной программы просьба учитывать ограниченное количество микрофонов и репетировать вокальные, инструментальные и речевые моменты, исходя из расчёта «исполнитель+микрофон». По два человека в один микрофон работать не должны!

7.4. Музыкальный материал в записи «-1», используемый для усиления художественного решения конкурсного выступления, должен быть записан на носителе USB в формате мр3, подписанный именем конкурсанта.

7.5. Не допускается использование фонограмм «+1». При выявлении нарушения данного пункта Положения, жюри вправе дисквалифицировать участника.

**8. Финансирование Фестиваля-конкурса**

8.1. Финансовое обеспечение Фестиваля-конкурса осуществляется Республиканским центром народного творчества.

8.2. Призовой фонд формируется из средств РЦНТ РБ и партнёров Конкурса.

8.3. Участие в Фестивале-конкурсе и на мастер-классах бесплатное.

8.4. Командировочные и транспортные расходы участников осуществляются за счёт направляющих организаций и личных средств участника.

**9. Адрес и контакты Оргкомитета**

По всем организационным вопросам подготовки и участия в мероприятиях конкурса обращаться по адресу: Республика Башкортостан, г. Уфа, ул. Кустарная, д. 17, Дом культуры Республиканского центра народного творчества.

Телефон: 8 (347) 272-36-50.

Официальная группа в социальной сети «ВКонтакте» по ссылке <https://vk.com/ufafolktime>